

### 3. ALBERTO MÉNDEZ. *Los girasoles ciegos*

Ahora lamento no haber dicho a mis padres que el hermano Salvador me vigilaba, porque el día que se presentó en casa de improviso no estaban prevenidos. Llegó dando patadas a la puerta y gritando. Mi madre no tuvo más remedio que dejarle pasar. Recuerdo que la casa estaba casi sin muebles porque se los estaba llevando gente desconocida por razones que no me atreví a preguntar pero que yo atribuía a su pobreza y no a la nuestra.

Entró como una *exhalación* llamándome y no dejó de *vociferar* hasta que me encontró en la cocina fingiendo leer *Alicia en el País de las Maravillas*. Me preguntó cómo estaba, me arrancó el libro de las manos, me lo devolvió inmediatamente y me pidió, sin esperar mi respuesta, que le dejara hablar un momento con mi madre.

Durante muchos años, me ha atormentado el remordimiento por haber invocado a los leprosos para que se comieran a ese energúmeno que estaba haciendo daño a mi madre, porque cuando acudí aterrorizado al oír sus gritos, vi cómo mi padre, *desangelado* e impotente, se abalanzaba sobre el hermano Salvador que estaba a horcajadas sobre ella, que se protegía el rostro con las manos para evitar el aliento de aquel puerco que *hoxicaba* en su escote. Mi padre había salido del armario

1. Señale y explique la organización de las ideas contenidas en el texto.
2. 2 a) Indique el tema del texto.  
2 b) Resuma el texto.
3. Realice un comentario crítico del contenido del texto.
4. Explique las relaciones sintácticas entre las oraciones del enunciado señalado en el texto.
5. Explique la categoría y el valor sintáctico de los nexos señalados en el texto.
6. Indique la modalidad de la oración señalada en el texto y redáctela en forma de otras tres modalidades, explicando los cambios producidos.
7. Explique el sentido que tienen en el texto las *palabras señaladas*.