

## TEXTO 6

JULIETA Ah, padre consolador, ¿dónde está mi esposo?  
Recuerdo muy bien dónde debo hallarme,  
y aquí estoy. ¿Dónde está Romeo?

FRAY LORENZO Oigo ruido, Julieta. Sal de ese nido  
de muerte, infección y sueño forzado.  
Un poder superior a nosotros  
ha impedido nuestro intento. Vamos, sal.  
Tu esposo yace muerto en tu regazo  
y también ha muerto Paris. Ven, te confiaré  
a una comunidad de religiosas.  
Ahora no hablemos: viene la guardia.  
Vamos, Julieta, no me atrevo a seguir aquí.

JULIETA Marchaos, pues yo no pienso irme.  
¿Qué es esto? ¿Un frasco en la mano de mi amado?  
El veneno ha sido su fin prematuro.  
¡Ah, egoísta! ¿Te lo bebes todo sin dejarme  
una gota que me ayude a seguirte?  
Te besaré: tal vez quede en tus labios  
algo de veneno, para que pueda morir  
con ese tónico. Tus labios están calientes.

GUARDIA (*Dentro*) ¿Por dónde, muchacho? Guíame.

JULIETA ¿Qué? ¿Ruido? Seré rápida. Puñal afortunado,  
voy a envainarte. Oxídate en mí y deja que muera.  
*Se apuñala y cae.*

WILLIAM SHAKESPEARE. *Romeo y Julieta*

3. Exponga el tema del fragmento y relaciónelo con la obra a la que pertenece (2 puntos)
4. Analice las características formales del texto: técnicas dramáticas y recursos expresivos (2 puntos)
5. Relacione el texto con otras manifestaciones artísticas y temas de actualidad (1 punto)